



ПОЛОЖЕНИЕ о Конкурсе чтецов «На самое смешное стихотворение».

1. Общие положения

Смотр-конкурс чтецов (далее Конкурс) проводится в рамках проведения Недели детской книги, с целью повышения качества работы с дошкольниками по использованию детской книги в их познавательно-речевом и художественно-эстетическом развитии, приобщения детей к культурно-историческому наследию, воспитания положительного эмоционального отношения к литературным поэтическим произведениям.

2. Задачи конкурса:

- Утверждение приоритетов духовного, художественного развития дошкольников посредством стимулирования их творческой деятельности;
- Воспитание положительного эмоционального отношения к литературным поэтическим произведениям (в т.ч произведениям поэтов-земляков);
- Формирование у дошкольников навыков выразительного чтения, артистических умений;
- Выявление лучших чтецов среди детей, предоставление им возможности для самовыражения таланта.

3. Участники, жюри конкурса и сроки проведения.

- 3.1. В конкурсе принимают участие дети всех возрастных групп детского сада.
- 3.2. В состав жюри конкурса входят:
 - заведующий МОУ Детским садом № 170 – Пацкова Л.А.;
 - старший воспитатель – Кудрявцева Н.В.;
 - учитель-логопед – Чернышева Н.В.;
 - педагог-психолог – Басова Л.А.
- 3.3. Конкурс проводится в 1 этап: 1 апреля 2021 года в 10.30

4. Порядок проведения Конкурса.

- 4.1. К участию в Конкурсе приглашаются воспитанники всех возрастных групп.
- 4.2. В Конкурсе предусмотрены следующие номинации среди исполнителей стихов:
 - «За искренность исполнения».
 - «За самое смешное исполнение».
 - «Самый артистичный исполнитель».
 - «Выразительное исполнение стихотворения».

5. Условия проведения Конкурса.

- 5.1. Воспитатель сообщает жюри Конкурса количество детей-участников, названия и авторов исполняемых ими произведений **ДО НАЧАЛА КОНКУРСА. (подает заявку!!!)**.
- 5.2. При отборе исполняемых произведений педагоги должны ориентироваться на программные задачи данного возраста, содержание должно соответствовать теме конкурса.
- 5.3. Объём стихотворения - **НЕ МЕНЕЕ** 8 строк.
- 5.4. Поэтические произведения могут сопровождаться музыкальным оформлением, демонстрацией слайдов, необходимыми атрибутами.

6. Требования и критерии оценки.

- 6.1. Уровень исполнения произведения оценивается по 5-ти бальной шкале по следующим критериям:
 - Соответствие выбранного стихотворения теме конкурса.
 - Интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер);
 - Правильное литературное произношение;
 - Использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений);
 - Подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения.
- 6.2. Победитель каждой номинации определяется по набранной сумме баллов участников.

7. Подведение итогов и награждение.

- 7.1. В ходе Конкурса выявляются призеры (1,2,3 место) в каждой номинации.
- 7.2. Все воспитанники, принявшие участие в конкурсе, награждаются дипломами МОУ.
- 7.3. Итоги Конкурса подводятся в день проведения Конкурса и оглашаются на следующий день.

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 170 Тракторозаводского района Волгограда»

КАРТА КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ КОНКУРСА ЧТЕЦОВ

Номинации:

Дата проведения:

1. «За искренность исполнения».
2. «За самое смешное исполнение».
3. «Самый артистичный исполнитель».
4. «Выразительное исполнение стихотворения».

[illegible]

Член жури: _____ / _____